

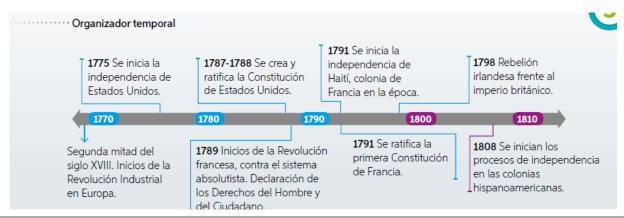
SEBASTIAN'S COLLEGE DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y CCSS DOCENTE: PAULO RUBIO GAETE

PROYECTO N°7 DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA "PROYECTO: ANÁLISIS DE FUENTES HISTÓRICAS" OCTAVO BÁSICO 2020 FECHA DE ENTREGA: 23 DE NOVIEMBRE

PRIORIZACIÓN CURRICULAR

OA 16: Explicar la independencia de las colonias hispanoamericanas como un proceso continental, marcado por la crisis del sistema colonial, la apropiación de las ideas ilustradas y la opción por el modelo republicano, y analizar en este marco el proceso de Independencia de Chile.

I.- Observa las siguientes imágenes y completa la ficha que aparece junto a cada una de ellas. La información de cada una debes localizarla desde las páginas 141 a 164 del libro de asignatura.



- a) ¿Qué patrón existe en la línea del tiempo?
- b) ¿Cuántos años pasaron desde la independencia de Estados Unidos hasta el inicio independentista en Hispanoamérica?



- a) Explica con tus palabras el significado de la frase que aparece en el sello oficial de Estados Unidos de 1776
 - b) ¿Cuáles son las causas de la independencia es Estados Unidos?







- a) ¿Qué aconteció en el denominado "juramento del juego de la pelota?
 - b) ¿Qué valor histórico tiene la marcha de las mujeres a Versalles?

"Los efectos de la debilidad de la metrópolis se sintieron en muchos puntos, siendo el más obvio el aprovechamiento inglés, neerlandés y francés de la cadena de islas del Caribe [...]. Estos enclaves europeos sirvieron como bases ideales del intercambio y la piratería [...] Jamaica, en particular, fue considerada el nido de avispas de la piratería desde el cual los bucaneros cazaban a los barcos hispanos".

Elliot, John. (2006). Imperios del mundo atlántico: Gran Bretaña y España en América, 1492–1830. [Fragmento adaptado]. "Las expectativas de los criollos reflejaban la existencia de una percepción más profunda, de un sentido de identidad en desarrollo, de la convicción de que ellos eran americanos y no españoles. Este protosentimiento de nacionalidad era más subversivo ante la soberanía española y mejor conductor a la independencia que las peticiones específicas de reforma y cambio".

Bethell, Leslle (Ed.) (1991). Historia de América Latina.

- a) ¿Qué elemento de debilidad colonial se demuestra en el documento A?
- b) ¿Cómo los procesos de pertenencia criolla profundizaron a crisis del colonialismo español?

"El deber de todo buen ciudadano es acudir en ayuda del país en peligro. Después de la atroz tiranía que ha sacudido a Francia, la única esperanza que queda para la nación, es la unión de hombres virtuosos e iluminados [...]. Que estas reflexiones llamen la atención de los hombres educados; para que al desarrollar sus ideas sobre Francia, logren proporcionar la paz que necesitan para consolidar su libertad, y así establecer la felicidad de una nación inmensa, que a través de su conocimiento, gusto e industria, siempre ha tenido una gran influencia en todos los pueblos y, por lo tanto, debe influir en la felicidad de la humanidad.

¡Tú, galo, ejemplo popular del momento!".

> Miranda, Francisco de (París, 1794) Opinión del General Miranda sobre la situación actual de Francia y sobre los remedios adecuados a sus males.

a) Confecciona una cronología de los años de independencia de cada uno de los países representados en el mapa

b) ¿Por qué la independencia de américa fue necesariamente un proceso continental?

a) ¿Cómo representa el autor al proceso revolucionario francés?

b) ¿Qué requisitos debían cumplir los encargados de levantar la organización?

c) ¿Qué quiere expresar el autor con la frase final: "tu, galo, ejemplo popular del momento" ¿





A "Resuelto el conflicto de la dependencia externa, quedó al desnudo el conflicto de las dependencias internas. La polarización 'abstracta' entre patriotas y realistas dejó paso a la polarización más concreta entre 'pelucones' y 'pipiolos', y entre 'centralistas' y 'federalistas'. La autonomía comenzó a lucharse al interior de cada comunidad, como un conflicto cívico verdaderamente republicano".

Salazar, Gabriel y Pinto, Julio (1999). Historia contemporánea de Chile, Tomo I.

B Gay, Claudio (Siglo XIX). Baile en la casa de gobierno de Chile y Plaza de la Independencia. En Atlas de la historia fisica y política de Chile.

a) ¿Quiénes son los pelucones y pipiolos?

b) ¿Por qué el autor argumenta que la lucha entre ambos bandos es un conflicto cívico republicano?

LA EVALUACIÓN SUMATIVA DE NUESTRA ASIGNATURA SERÁ EL DÍA MIERCOLES 25 DE NOVIEMBRE Y ABARCARÁ LOS CONTENIDOS DE ESTE PROYECTO DE APRENDIZAJE. NO FALTES A NUESTRAS CLASES ONLINE PARA PREPARTE A LA PRUEBA.

TODAS LAS DUDAS PUEDES HACER LLEGAR A TRAVES DE LA PLATAFORMA NEWS.
CUANDO TERMINES TU TRABAJO FOTOGRAFIALO O ESCANEALO Y SÚBELO AL CORREO:
CONVIVENCIASEBASTIANSCOLLEGE@GMAIL.COM ASÍ CONOCER TU TRABAJO Y AYUDARTE A
MEJORAR SI ES NECESARIO

Puedes profundizar contenidos en: aprendoenlineamineduc.cl