

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

Profesora: Alexandra Yáñez Matus

asignaturacastellano@gmail.com / App: News / www.curriculumenlinea.cl**6° AÑO BÁSICO****LENGUAJE Y COMUNICACIÓN****02 de noviembre al 25 de noviembre de 2020 (SEMANAS: 34, 35, 36, 37 y 38)****Objetivos:****OA6:** Leer independientemente y comprender textos no literarios.**OA9:** Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.**OA15:** Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema. Presentando el tema en una oración, desarrollando una idea principal por párrafo.**OA18:** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.**OA8:** sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, etc.**OA11:** Buscar y comparar información sobre un tema, utilizando fuentes como internet, enciclopedias, libros, prensa, etc.

incrementar el uso y manejo de vocabulario.

Materiales: cuaderno, lápices, libro del estudiante, www.bdescolar.mineduc.cl (ingresa con tu rut y sigue los pasos), páginas a trabajar desde la a la material reutilizable que tengas en casa. Y principalmente tu motivación y ganas de aprender.

02 DE NOVIEMBRE AL 25 DE NOVIEMBRE 2020				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
02 Lectura del texto de las paginas 179, 180	03 Aplicación de Instrumento DIA Desarrolle la actividad de la página 181	04 Aplicación de Instrumento DIA TICKET 01	05 Aplicación de Instrumento DIA Observe la imagen de la página 182 y responda las preguntas 1, 2, 3 y 4	06 Clases de Lenguaje a las 10:00. TICKET 02
09 Desarrolle el vocabulario completo de la página 183	10 Lectura de la página 184. ¿Qué gestos de Chio demuestran que está nervioso?	11 Clases de Lenguaje a las 10:00. TICKET 03	12 Lectura página 185. Nombra tres sinónimos de la palabra tutora.	13 Clases de Lenguaje a las 10:00. TICKET 04

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

Profesora: Alexandra Yáñez Matus

asignaturacastellano@gmail.com / App: News / www.curriculumenlinea.cl

			<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué significa que una persona sea calificada?• ¿Qué palabras pertenecen a la misma familia léxica de los términos tutora y calificada?	
16 Lectura página 186 y 187 ¿Qué elementos de la ilustración entregan claves para imaginar el tiempo en que se ambienta la historia? En esta viñeta, ¿cómo se logra el efecto de situaciones paralelas?	17 Lectura página 188 y 189 ¿Por qué los personajes piensan que terminarán temprano? ¿Qué otros significados conoces para la palabra ronda? • ¿Qué pueden hacer Chio y Paqary para hacer una buena ronda?	18 Clases de Lenguaje a las 10:00. TICKET 05	19 Lectura página 190 y 191. ¿Por qué Paqary se preocupará por la salida de Chio?	20 Clases de Lenguaje a las 10:00. TICKET 06
23 Exponer de pueblos originarios	24 Exponer de los pueblos originarios	25 Clases de Lenguaje a las 10:00. ENVÍO DE PROYECTO EVALUADO TICKET 07	26	27 Clases de Lenguaje a las 10:00. TICKET 08
30				

PROYECTO (evaluación)**PUEBLOS ORIGINARIOS**

- Desarrolla las actividades planteadas a continuación del cómic (estás serán parte del proyecto final). Desde el número 1 a la 8.

- Selecciona uno de los siguientes temas:



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Profesora: Alexandra Yáñez Matus

asignaturacastellano@gmail.com / App: News / www.curriculumenlinea.cl

- Cruz andina o chacana.
- El trompe.
- Las machis.
- Los chamanes
- Una vez seleccionado el tema, investigue los siguientes aspectos: características, origen cultural, funciones o efectos, culturas o pueblos donde está presente.
- Con la información reunida, diseñen una presentación con Power Point o papelógrafos.

- Reflexiona sobre la exposición a partir de las siguientes preguntas:
¿Qué estrategias utilizaste para recopilar y seleccionar información?
¿Cómo organizaste la información para la exposición de power point o papelografo?

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

Profesora: Alexandra Yáñez Matus

asignaturacastellano@gmail.com / App: News / www.curriculumenlinea.cl**PAUTA DE EVALUACIÓN DE PRESENTACIÓN POWER POINT.**

Puntaje ideal: 44 puntos.		Puntaje real:		
OBJETIVOS: OA6: Leer independientemente y comprender textos no literarios. OA9: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. OA15: Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema. Presentando el tema en una oración, desarrollando una idea principal por párrafo. OA18: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. OA8: sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, etc. OA11: Buscar y comparar información sobre un tema, utilizando fuentes como internet, enciclopedias, libros, prensa, etc. incrementar el uso y manejo de vocabulario.				
CRITERIOS	NIVELES DE LOGRO			
	4 PUNTOS. muestra un grado de alto logro	3 PUNTOS. muestra un grado de logro adecuado	2 PUNTOS. puede realizar un mayor progreso de su aprendizaje	1 PUNTO. requiere de apoyo para el logro de sus aprendizajes
La presentación está construida de manera consecuente en términos de ortografía, tamaños y tipos de letras, títulos, combinación de colores, posición de los elementos.				
La estructura de la presentación muestra una relación de avance lógico entre las distintas diapositivas y el tema (existe un orden del tema a presentar).				
La información contenida es adecuada y corresponde al tema solicitado y en cada diapositiva se identifica su contenido(títulos en cada diapositiva, aún si sólo es una imagen)				
Muestra clara intención de originalidad en la creación de las diapositivas (animación, efectos, sonidos, estilos de diapositivas).				
Las imágenes, fotografías, gráficos y/o esquemas relacionados con la información				



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Profesora: Alexandra Yáñez Matus

asignaturacastellano@gmail.com / App: News / www.curriculumenlinea.cl

presentada, tienen relación con el tema y sus conceptos.				
Las imágenes, fotografías, gráficos y/o esquemas relacionados son entre si coherentes en su diseño, tamaño y resolución. Por ejemplo si ocupa imágenes en blanco y negro todas deben ser iguales, si ocupo caricaturas no debo mezclarla con imágenes reales				
Se aprecia un texto claro y preciso. No existe saturación de texto ni contraste con las imágenes que dificulten la lectura. (no más de 6 a 10 líneas de texto por diapositiva o párrafo)				
Los conceptos seleccionados y descritos en la presentación son los más relevantes y muestran una síntesis adecuada respecto a la comprensión del tema en general.				
El número de diapositivas está relacionado con la complejidad del tema. (Mínimo 10 diapositivas incluye Portada, introducción y conclusión).				
Contiene una portada atractiva y relacionada con el tema, incluye a él o la integrante, la asignatura, profesor, el logo del colegio, además de la fecha de entrega.				
Contiene una diapositiva de introducción con los objetivos claros y específicos del tema a desarrollar durante la presentación.				
Presenta en la última diapositiva una conclusión de la actividad.				