

Proyecto de Educación musical 2° y 3° básico Mes de Julio



Sebastian's College
Camino Fundo Santa Julia N°150, Graneros.
Departamento de Artes.
Miss Karen Montero Connell.

Nombre del Proyecto

Hagamos ritmo

Objetivos:

OA 1: Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones), y representarlos de distintas formas

OA 2: Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música, escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).

- **OA3** -Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) o canciones, bailes, rondas y versos rítmicos o música infantil (por ejemplo: canciones como “La elefanta Fresia” y música de películas como “El libro de la selva” y “El Rey León”)

OA4 -Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.

LECTURA RÍTMICA

Para realizar esta actividad, la vamos a dividir en 3 partes:

La primera parte será confeccionar cualquier instrumento musical simple de percusión, para esto puedes buscar en casa algún material que puedas reutilizar...y podrás confeccionar algo como esto...



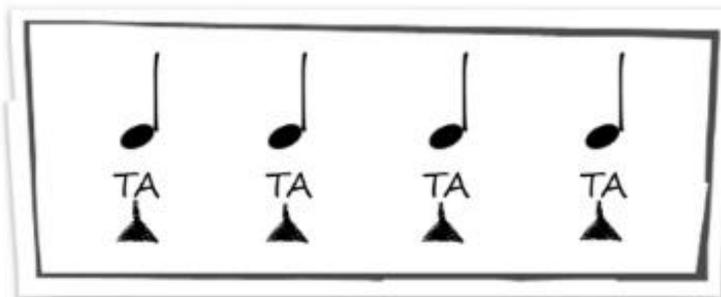
LECTURA RÍTMICA 2da parte

Una vez que ya tengas listo tu instrumento musical, recordaremos las figuras musicales básicas para aprender a leerlas y percutirlas...

La Negra y su silencio

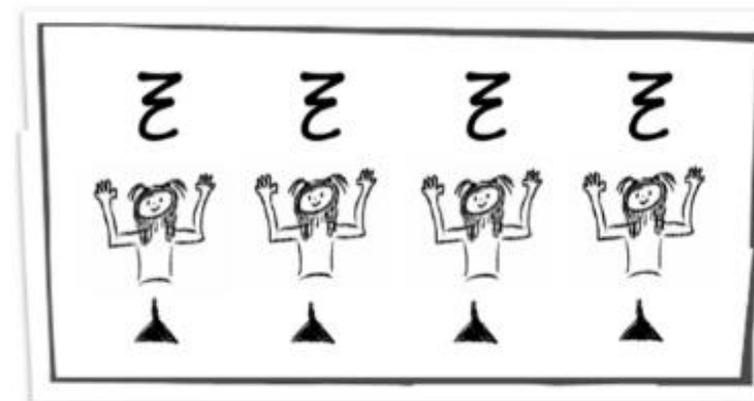


LA NEGRA DURA UN TIEMPO O PULSO.
PARA SU LECTURA RÍTMICA USAMOS LA SILABA 'TA'



EL SILENCIO DE NEGRA DURA LO MISMO QUE LA NEGRA PERO EN SILENCIO.

PARA REPRESENTAR EL SILENCIO DE NEGRA EN LA LECTURA RÍTMICA HAREMOS ESTE GESTO.



LECTURA RÍTMICA

La Corchea y su silencio



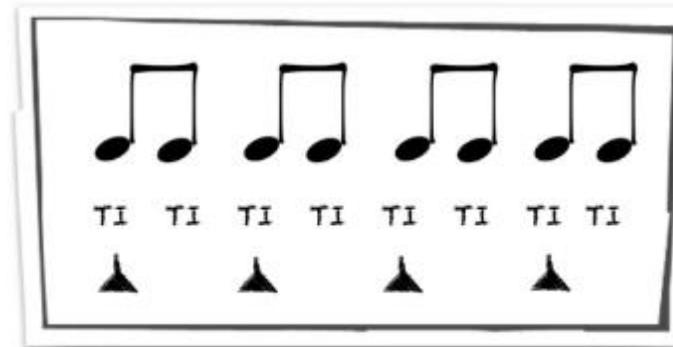
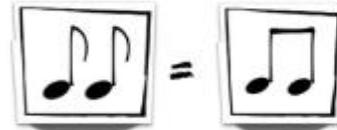
LA CORCHEA DURA LA MITAD QUE LA NEGRA, ES DECIR, MEDIO TIEMPO O PULSO.
PARA SU LECTURA RÍTMICA USAMOS LA SILABA "TI"



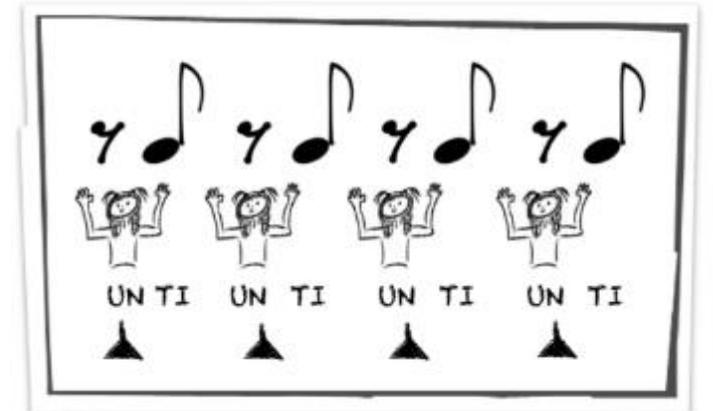
EL SILENCIO DE CORCHEA DURA LO MISMO QUE LA CORCHEA PERO EN SILENCIO.

NOS LA PODEMOS ENCONTRAR EN PAREJA CON OTRA CORCHEA. ENTONCES DIREMOS

"TI TI"



PARA REPRESENTARLO REALIZAREMOS EL MISMO GESTO QUE PARA EL SILENCIO DE NEGRA PERO MÁS CORTO Y DIREMOS 'UN' (Hasta que nos acostumbremos y no digamos nada)



RECUERDA QUE

CADA FIGURA UNA SILABA, CADA SILABA UN GOLPE

RECUERDA QUE PARA INTERPRETAR LA PAREJA DE CORCHEAS DEBEMOS MARCAR LAS DOS FIGURAS QUE LO COMPONEN (ES DECIR, DOS GOLPES, UN GOLPE POR CADA UNA DE ELLAS) INDEPENDIEMENTE CON QUÉ LO INTERPRETEMOS (CON PALMAS, CON PERCUSIÓN CORPORAL, CON INSTRUMENTOS, ETC.)

LECTURA RÍTMICA

Cuando ya tengamos claro la duración de nuestras dos primeras figuras musicales, podremos ejercitar la lectura y percusión de ellas...te invitamos a divertirme aprendiendo junto a estos ejercicios de percusión rítmica...

<https://www.youtube.com/watch?v=Y7zNN1o0pXA>

<https://www.youtube.com/watch?v=YzVbefNKVjg>

<https://www.youtube.com/watch?v=oF167CDA19E>

https://www.youtube.com/watch?v=jkjhF0TRxE4&list=PLmwYuSnG42DbPZ3TrCjbE_HuGANwp-AVv&index=3

https://www.youtube.com/watch?v=qC3ZIV0ppAc&list=PLmwYuSnG42DbPZ3TrCjbE_HuGANwp-AVv&index=29



¿A ejercitar se ha dicho!

3ª parte: Cantar y seguir el ritmo

- Ahora que ya hemos ejercitado la lectura rítmica el desafío se complicará un poco ya que le agregaremos el canto.

- Presiona el siguiente link en el cuál encontrarás la canción “Yo voy a ser Rey León”

https://www.youtube.com/watch?v=VVD096EMR3c&list=PLmwYuSnG42DbPZ3TrCjbE_HuGANwp-AVv&index=1

- Debes memorizar la canción y seguir la lectura rítmica como lo indica el video.
- Cuando ya lo tengas dominado recuerda enviar un video con tu interpretación y percusión. Si te sientes capaz, puedes realizar el ritmo con el instrumento de percusión que creaste.

Fecha de entrega: Lunes 27 de Julio

- Una vez listo el proyecto recuerda fotografiar y grabar.

Envía tu trabajo al correo dispuesto por miss Karen identificando el nombre del estudiante, curso y asignatura que entrega:

- misskarenSC@gmail.com
- Cualquier duda o consulta será respondidas a través de nuestra aplicación NEWS o por medio del mismo correo electrónico ya entregado.

No importa

LO

DESPACIO

que vayas

siempre y cuando

NO TE RINDAS!

-confucio-

¡A trabajar!