



SEBASTIAN'S COLLEGE
DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y CCSS
DOCENTE: PAULO RUBIO GAETE

PROYECTO N°2 DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA
PROYECTO: ANÁLISIS FILMOGRÁFICO "EL AMANECER DEL HOMBRE"
SÉPTIMO BÁSICO 2020
FECHA DE ENTREGA: JUEVES 2 DE JULIO

Objetivo de aprendizaje: Explicar que en las primeras civilizaciones, la formación de estados organizados y el ejercicio del poder estuvieron marcados por la centralización de la administración, la organización en torno a ciudades, la estratificación social, la formación de sistemas religiosos y el desarrollo de técnicas de contabilidad y escritura.

Instrucciones

La actividad se desarrolla a partir de la observación del documental "El amanecer del Hombre" que se encuentra disponible gratis: <https://www.youtube.com/watch?v=85EogaBo4vY&t=215s>, y simultáneamente contestar la pauta de trabajo que está adjunta al proyecto. Para tener mayor claridad en su desarrollo se adjunta en algunas preguntas un tiempo estimado donde el documental responde las preguntas de forma literal o inferencial. Además, **no olvides observar la cápsula N°3 de nuestra asignatura que contiene detalles y consejos para la actividad.**

Pauta de trabajo

¿Por qué los primeros humanos domesticaron al lobo? 3'

¿Cómo recibían los sedentarios a los nómadas? 9'

¿Cómo entendían la propiedad Nómades y Sedentarios?

¿Qué valor tenía el perro para los sedentarios? 17'

¿Qué ventajas tenían los sedentarios que los nómades necesitaban?

¿Cómo se creaban las nuevas familias sedentarias?31'

Explica cómo el protagonista descubrió la agricultura por riego 43'

¿Qué son los excedentes y cómo sirvieron a las primeras agrupaciones humanas?

¿cómo se originaban las enfermedades por contagio? 53'

¿Qué medidas adoptaban los habitantes cuando se esparcía una epidemia?58'

¿Cómo fueron cambiando los rituales fúnebres?

¿Por qué las primeras autoridades necesitaron de ejércitos?1h

¿Qué función tuvieron los metales en las primeras culturas?

¿Por qué la nueva autoridad superó a la anterior? ¿Qué problemas superaron?

¿Qué diferencias había entre las pequeñas agrupaciones y la gran ciudad?

¿Por qué eran tan importantes los escribas? 1:26?

¿Por qué se hacían ejecuciones públicas?

¿Para qué se ocultaba el conocimiento de la escritura?

TODAS LAS DUDAS PUEDES HACER LLEGAR A TRAVES DE LA PLATAFORMA NEWS.
CUANDO TERMINE TU TRABAJO FOTOGRAFIALO O ESCANEALO Y SÚBELO AL CORREO:
CONVIVENCIASEBASTIANSCOLLEGE@GMAIL.COM ASÍ CONOCER TU TRABAJO Y AYUDARTE A
MEJORAR SI ES NECESARIO.