

Proyecto de Artes visuales Julio

5° año básico



Sebastian's College
Camino Fundo Santa Julia N°150, Graneros.
Departamento de Artes.
Miss Karen Montero Connell.

NOMBRE DEL PROYECTO

Aportes al Arte Nacional



Objetivo:

- **OAI** -Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.



I.- Observa las siguientes imágenes y responde en tu cuaderno de artes las preguntas.



Chingana



Tertulia

Las costumbres:

- ¿Qué época de nuestro país se ve reflejada en estas obras?
- ¿Cómo han cambiado las costumbres y los personajes de nuestro país?

El paisaje:

- ¿Qué elementos de nuestro paisaje natural se repiten en los dibujos?
 - ¿Qué elementos del paisaje se diferencian en las pinturas?

2.- OBSERVA Y DESCRIBE LAS ESCENAS DE LAS PINTURAS:



Huasos maulinos

El malón



¿Por qué podemos decir que son escenas costumbristas?

Vista de Santiago desde el cerro Santa Lucía



En el siglo XIX (M. Rugendas)



En la actualidad

El arte es el testimonio de una época y nos sirve para conocer nuestro pasado.

3.- Observa las imágenes y describe en tu cuaderno qué ha cambiado.

EL PAISAJE CHILENO TAMBIÉN HA SIDO PINTADO POR DISTINTOS ARTISTA Y CON DISTINTAS TÉCNICAS. OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES:

Onofre Jarpa /



Geometría Andina



Valenzuela Llanos



ACTIVIDAD: EN ESTA ACTIVIDAD INVESTIGAREMOS SOBRE ARTISTAS CHILENOS Y VEREMOS CUÁL HA SIDO SU APORTE AL ARTE NACIONAL.

Luego de haber observado las diferentes imágenes que aparecen, escribe en tu cuaderno tus impresiones en relación al contenido de las últimas 3 imágenes.

Busca en internet información acerca de obras de pintores chilenos, (ejemplo: Onofre Jarpa, Alberto Valenzuela Llanos, Juan Francisco González, Guillermo Muñoz Vera, Ramón Vergara Grez, Matias Pinto D´Aguilar y Roberto Geisse, entre otros) y selecciona a uno de ellos con la obra que más te llamó la atención.

Describe su obra siguiendo los siguientes pasos:

- *indica materiales y procedimientos técnicos en que está elaborada la obra.
- *indica elementos contextuales como lugar y época del pintor.
- *explica el tema de la pintura. (ejemplo: paisaje campestre, desértico, selvático imaginado, entre otros).
- *indica los elementos del paisaje (ejemplo: árboles, montañas, construcciones y personas, entre otros).

Finalmente en una hoja de block intenta replicar la obra que elegiste coloreando con, tempera, lápices pasteles, lápices de colores o lo que tengas a tú disposición.

Realiza todo lo anterior con la debida tranquilidad, sin apurarte, no dudes que te quedará bien y una vez que la termines me envías una foto de tu investigación, análisis y réplica de la obra que realizaste.



Fecha de entrega: Miércoles 29 de Julio.



Una vez finalizado tu proyecto debes fotografiar tu trabajo y enviarlo al siguiente correo electrónico dispuesto por miss Karen

misskarenSC@gmail.com

Recuerda siempre enviar el correo identificando el nombre del estudiante, curso y asignatura que entrega.

Cualquier duda o consulta será respondidas a través de nuestra aplicación NEWS o por medio del mismo correo electrónico ya entregado.

¡MANOS A LA OBRA!

